

WELKE badkamers

WEET WAT ER TE KOOP IS.

**DE VORM
VAN WATER**

EXCLUSIEVE BADKAMER
MET PUUR DESIGN

**VAN STOOMCABINE
TOT OVERLOOPBAD**

DE INRICHTING VAN
UW BADKAMER

BADKAMER MET ALLURE
GENIETEN ONDER DE STERRENHEMEL

ZOMER 2010

PRIJS € 5,95



6X BADKAMER ADVIES



BADEN IN LICHT EN RUIMTE

BED-BADKAMER ONDER
SCHUIN DAK

Toen Henriëtte en Cock Janse na jarenlang wachten eindelijk een vergunning kregen voor het uitbreiden van hun huis in Nieuw-Lekkerland, pakten ze de langverwachte verbouwing grondig aan. Het resultaat: een ruime uitbouw, een geheel vernieuwde boven- en benedenverdieping én een schitterende bed-badkamer.

tekst JESSY VAN OS fotografie TON DE BRUIN FOTOGRAFIE SLIEDRECHT





EVEN VOORSTELLEN

Wie? Cock en Henriëtte Janse en Sem (10), Remon (15) en Rick (18)

Wat? Bed-badkamer naar ontwerp van architect

Waar? Vrijstaande woning in Nieuw-Lekkerland

"We wilden eigenlijk alleen maar een grotere slaapkamer voor onze jongste zoon. En liefst een logeerkamer erbij. Dat de badkamer ook opgeknapt zou worden, daar hadden we nog wel op gerekend. Maar zo'n grote verbouwing als het nu is geworden, dat was in eerste instantie helemaal niet de bedoeling." Een stapeltje verhuisdozen verradt dat die grote verbouwing net klaar is. "We hebben een jaar lang in de rommel geleefd

en zijn nog niet helemaal klaar met inrichten", verwelkomt Henriëtte me. "Maar het resultaat is geweldig, we hebben er een heel nieuw huis bijgekregen!"

We zitten in de nieuwe aanbouw, die de woonkamer op de begane grond met een oppervlak van zo'n 5 bij 6 meter heeft uitgebreid. Hierboven is het nieuwe deel van de bovenverdieping gerealiseerd. Een ruime en lichte etage, met de langverwachte, grotere kamer van zoon Sem, een eigen badkamer voor de jongens en voor Henriëtte en Cock een heuse bed-badkamer. Ruimte en licht waren hier vóór de verbouwing ver te zoeken. "De bovenverdieping is omgeven door schuine wanden, die maakten het daar heel krap. Sems kamertje was piepklein. Zijn bed was met de zaag bewerkt, zodat het in de kamer pastte. Als kast gebruikte hij de commode die hij met zijn tien jaar toch al geruime tijd ontgroeid was. Bovendien was het boven erg donker, op de overloop brandde dag en nacht een lichtje. Het trapgat was klein en de oude badkamer lag pal boven de hal, zodat ook het laatste restje licht dat van beneden naar boven zou kunnen komen, geblokkeerd werd."

Anders dan gepland De situatie die Henriëtte beschrijft, is nauwelijks voor te stellen als je bij het betreden van de woning de grote, open en lichte entree binnenstapt. De badkamer boven de hal is weg en de donkere overloop heeft plaatsgemaakt voor een lichte en ruime vide. Hoe is het zover gekomen? Cock: "We zaten een beetje met de indeling van de bovenverdieping in onze maag, we kwamen er gewoon niet helemaal uit. De oude plek van de badkamer was voor ons een gegeven en wij planden onze ideeën daar omheen. We wilden de badkamer zelf wel aanpakken, maar aan een nieuwe locatie hadden wij helemaal niet gedacht. We beseften niet dat dat mogelijk was." Juist toen kwamen Cock en Henriëtte bij toeval in contact met een architect. Cock: "Voor mijn werk was ik bij een klant thuis. Zijn huis had precies de stijl die wij mooi vinden. Ik zei tegen hem: 'Dit heb jij niet zelf gedaan'. Dat klopte, hij had hulp gehad van een architect." Die architect was Piet van Es van Van Es architecten uit Sliedrecht. Cock en Henriëtte namen direct contact op met het bureau. "Piets dochter Annemieke, ook werkzaam als architect, kwam ons helpen en dat klikte vanaf het allereerste begin. Zij veegde ons oorspronkelijke idee al snel

'Toen we de tekeningen zagen, zeiden we direct: Gaaf, doe maar!'

TIP VAN HENRIËTTE

"Als je ook nadenkt over een bed-badkamer, bedenk dan van te voren of je het vervelend vindt dat je af en toe wakker wordt van je partner als die vroeger opstaat dan jij. Als je daar niet tegen kunt, is het misschien beter te kiezen voor een 'gesloten' badkamer."

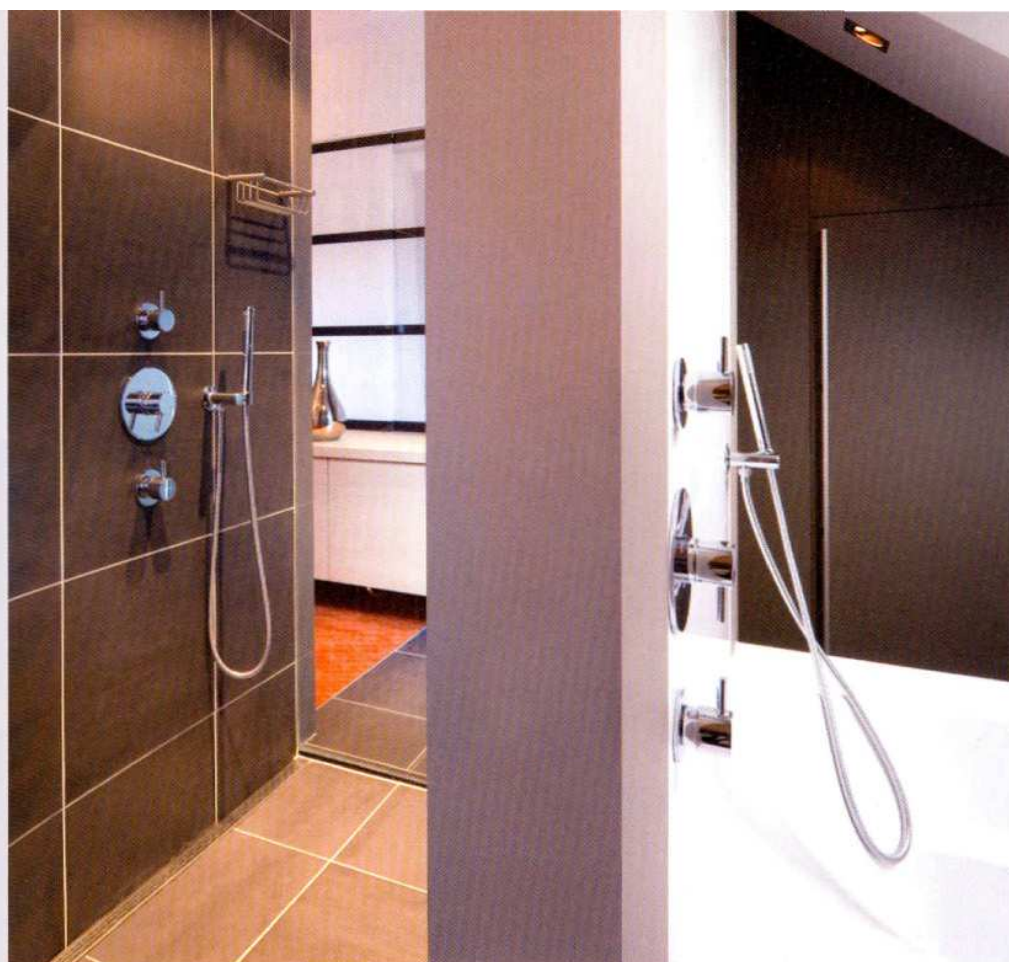
van tafel en kwam met het plan dat uiteindelijk heeft geleid tot de situatie die je nu ziet."

Openheid Architect Annemieke ging grondig te werk: "Het leek me mooi om de badkamer te verplaatsen, het trapgat open te breken en zo ruimtelijkheid te creëren. Die ruimtelijkheid kostte natuurlijk vierkante meters; de badkamer moest immers wel een andere plek krijgen. Ik heb toen geadviseerd de slaapkamer van Cock en Henriëtte te verplaatsen en te combineren met een open badkamer. Voor die openheid is bewust gekozen, om zoveel mogelijk ruimtelijkheid te kunnen bieden onder het schuine dak. De jongens kregen een eigen badkamer, zodat Henriëtte en Cock wat meer privacy krijgen en de drukte in de ochtendspits beperkt wordt."

Henriëtte en Cock waren meteen enthousiast over het idee van Annemieke: "Toen we de tekeningen zagen, dachten we: 'Dat ziet er gaaf uit, doe maar!'"

Afzuiging In de tekeningen van Annemieke werden slaapkamer en badkamer één. Een van de grootste uitdagingen van zo'n bed-badkamer is de afzuiging. Cock: "Omdat we in dezelfde ruimte douchen, baden én slapen is een goede afzuiging extra belangrijk. De douche en het bad hebben daarom elk een eigen afzuiginstallatie, die beide aan- en uitschakelen bij bediening van het licht. De afzuiging is netjes weggewerkt boven het verlaagde plafond in de douche. Van daaruit gaat de afzuiging direct naar buiten. De uitneembare melkglaspanelen die het doucheplafond aan de zijkant afdichten, sluiten mooi aan bij de glazen douchedeur. Een goede oplossing, want ze zorgen ervoor dat de afzuiginstallatie uit het zicht staat en toch makkelijk bereikbaar is voor onderhoud." ►





Volgens Henriëtte valt het geluidsniveau van de afzuiging gelukkig erg mee. "Je hoort het wel, maar het is geen vervelend geluid. Ik merk vaak pas dat hij aanstaat als hij weer uitgaat, omdat het dan ineens toch stiller is dan daarvoor. Het geluid van de douche zelf is harder."

Licht en geluid kunnen trouwens wel een nadeel zijn van een bed-badkamer. "Cock moet altijd vroeger op dan ik. Als hij gaat douchen terwijl ik nog lig te slapen, word ik altijd even wakker van het licht en geluid. Gelukkig slaap ik daarna weer heel makkelijk in, dus bij ons is het geen probleem. Maar het is wel degelijk iets om je te realiseren als je nadenkt over het samenvoegen van je slaapkamer en badkamer."

Uitdagingen Annemieke kreeg de volledige vrijheid in het uitwerken van haar ideeën. De enige strikte eis die het stel had, was een bad met bubbels en geuren en kleuren, groot genoeg voor het bijna twee meter lange lijf van Cock. Annemieke: "Dat grote bad was wel even passen en meten. De grootste uitdaging was het realiseren van genoeg hoogte voor de instap onder het schuine dak. Als oplossing kozen we ervoor om boven het bad een dakraam te plaatsen."

"Door dat dakraam hoef ik niet bang te zijn dat ik mijn hoofd stoot als ik in bad stap," legt Cock uit.

"En dat niet alleen, het zorgt er ook voor dat je vanuit het bad, liggend tussen de bubbels, naar de sterren kunt kijken. Wie wil dat nu niet?"

Spulletjes Annemieke kreeg dan wel volledige vrijheid bij het maken van het ontwerp, maar dat betekende niet dat Henriëtte en Cock niet kritisch waren. Ze wisten heel goed wat ze wilden. Annemieke: "Voordat ik begin te ontwerpen, geef ik mijn klanten vaak de opdracht om plaatjes te verzamelen van dingen die ze mooi vinden. Foto's uit tijdschriften, printjes van iets wat ze op internet gezien hebben, het maakt niet uit waar het vandaan komt, als het maar dingen zijn die ze mooi vinden. Zo krijg ik een beeld van de mensen waarvoor ik ga ontwerpen en van wat hen aanspreekt. Die opdracht lukt niet altijd even goed, sommige mensen weten er gewoon geen raad mee. Maar Henriëtte en Cock hadden er totaal geen moeite mee, zij hadden al redelijk concreet voor ogen wat ze wilden. Dat werkte voor mij erg prettig."

En ook niet onbelangrijk: Henriëtte en Cock zaten met hun wensen goed op één lijn. "Alleen houdt Henriëtte wel van troepjes en ik totaal niet. Spulletjes mogen best, maar dan wel achter een deurtje, zodat ik ze niet hoef te zien," grapt Cock. ►

TIP VAN COCK

"Zoek betrouwbare en goede mensen die je ideeën voor je uitvoeren. Wij kozen voor vaklui uit de buurt. Die zijn gebaat bij goede mond-tot-mond-reclame en zullen hun werk netjes afleveren. Zo werkt dat gewoon in een dorp. Als iemand twee badkamers heeft gedaan en er twee keer een zootje van heeft gemaakt, dan krijgt ie in het hele dorp geen opdracht voor een badkamer meer."

Open badkamer De opmerking van Cock doet denken aan het veelgehoorde minpunt van een open keuken: 'Wel gezellig hoor, maar je hebt altijd het gevoel dat je direct na het eten moet opruimen omdat je anders de hele avond tegen de rommel aankijkt'. Geldt dat ook voor een open badkamer? "Nee hoor, van opruimwoede hebben wij totaal geen last", antwoordt Henriëtte. "Maar onze badkamer is dan ook heel makkelijk netjes en schoon te houden. Alles heeft zijn eigen plekje achter deurtjes en in lades. En die deurtjes en lades zijn allemaal greeploos. Daardoor zijn alle oppervlakken lekker glad, wat het schoonmaken ervan heel makkelijk maakt."

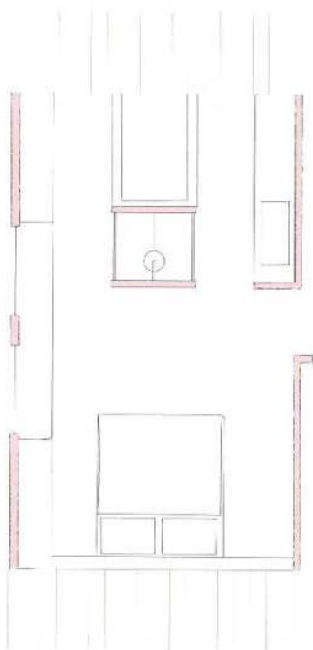
Zelfs bij het bad is gedacht aan schoonmaakgemak; het is uitgerust met een automatische 'cleanfunctie'. "Na ieder gebruik spoelt het bad zichzelf automatisch schoon en eens in de maand doen we er een schoonmaakspulpetje in en wordt het bad extra grondig gereinigd", legt Henriëtte de functie uit.

Elke avond sterren kijken Het bad, het andere sanitair en de kranen hebben allemaal een strakke uitstraling. Op de vraag hoe het stel tot de keuze voor deze producten kwam, is het antwoord eenvoudig: "We hebben alles gekozen op uitstraling. En daar doen wij geen zaterdagen over. We zijn wel kritisch, maar als we iets mooi vinden, vinden we het gewoon mooi. En dan kunnen we ook heel snel een knoop doorhakken. We hebben ons georiënteerd op internet en zijn bij een aantal zaken langsgeweest om de producten in het echt te bekijken. Zo kwamen we uit bij Ponsi voor de kranen, Riho voor het bad en Villeroy & Boch voor de wastafel. De vloer- en wandtegels heeft Annemieke uitgezocht. Die zijn van Mosa."

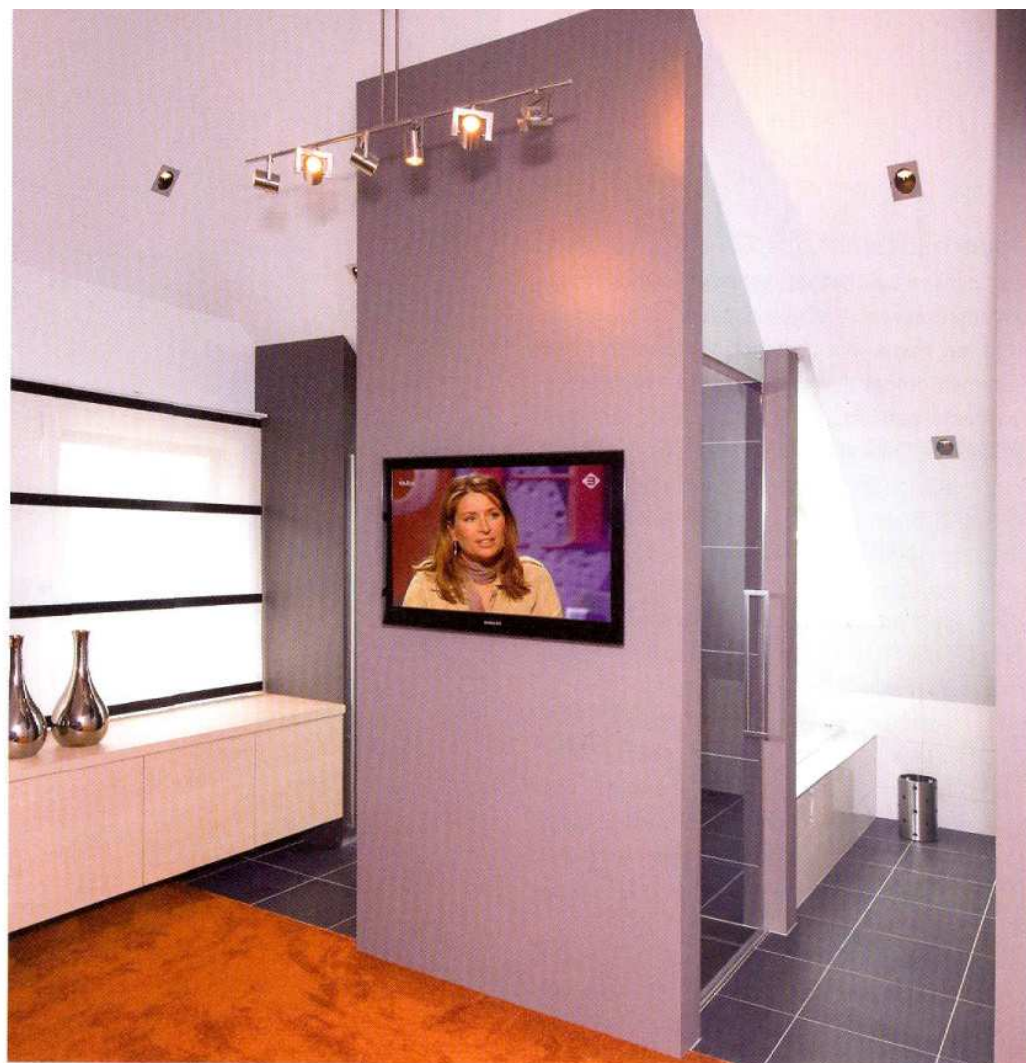
De badkamer van de jongens is uitgerust met een douche en wastafel en is in stijl met de ouderbadkamer. Er is hier alleen niet gekozen voor maatwerk, maar voor standaardmeubilair. En ook al voldoet ook deze badkamer volledig aan de eisen, zoon Sem is vooral in de badkamer van zijn ouders te vinden. "We genieten zelf erg van ons bad, maar baden is voor ons iets waar je echt even de tijd voor moet nemen. In het dagelijks gebruik gaan we dan ook vaker onder de douche dan in bad. Maar Sem niet, die doet niets anders dan badden. Die gaat elke avond lekker bij ons in bad, naar de sterren kijken." ►



Het dakraam boven het bad biedt in het donker en bij helder weer een schitterend uitzicht op de sterren.



BOVEN Plattegrond van de badkamer met een lengte van 8,8 meter en een breedte van 4,5 meter.



PASPOORT

Sanitair en meubilair

- Bad: Riho Lima whirlpool met automatische cleanfunctie
- Badkraan: Ponsi
- Douchekop: Ponsi
- Douchepaneel: Ponsi
- Wastafel: Villeroy & Boch
- Wastafelkranen: Ponsi
- Kasten en meubel: maatwerk interieurbouw (Groeneveld & Poirot)

Wand en vloer

- Wandtegels: Mosa, The White Collection (wit), 45 x 30 cm
- Vloertegels: Mosa, Terra Maestricht (antraciet), 45 x 45 cm

Prijs

Ongeveer € 25.000,-

Annemieke van Es is architect bij Van Es architecten te Sliedrecht.

Meer informatie is te vinden op www.vanesarchitecten.nl

Iedereen trots Henriëtte en Cock kozen het sanitair en de kranen, Annemieke bedacht de indeling van de badkamer, deed een voorstel voor de tegels en ontwierp het badkamermeubilair. De afbouw werd uitgevoerd door een aannemer en het meubilair werd gebouwd door een interieurbouwer. Al met al een samenwerking tussen veel partijen. Dan kan er ook veel misgaan. Maar alle drie zijn ze erg tevreden over hoe het hele proces is gelopen. Annemieke: "De samenwerking verliep heel soepel. In het ontwerp was bewust ruimte gelaten voor kleine aanpassingen. Wel zo makkelijk, want tijdens de bouw kom je altijd onverwachte dingen tegen, hoe goed je je ook voorbereidt. Dat was in dit geval helemaal geen probleem. Tijdens de bouw waren we vaak allemaal aanwezig, zodat we snel konden schakelen. Het was erg leuk werken." Ook Henriëtte en Cock zijn enthousiast: "Iedereen die heeft meegewerkt, dacht écht mee en dat zie je aan het resultaat. En wat ook zo leuk is, allemaal zijn ze oprecht trots op wat ze opgeleverd hebben!"

Supergasten Dat klinkt allemaal erg positief. Is er dan niets misgegaan, of anders gelopen dan

verwacht? Na lang nadenken kan Henriëtte toch iets noemen: "Af en toe dacht ik wel dat we er beter aan hadden gedaan tijdelijk te verhuizen tijdens de verbouwing. Doordat we hier zijn blijven wonen, heeft het langer geduurd dan strikt noodzakelijk. De situatie in huis moest immers leefbaar blijven, niet alles kon tegelijk opgebroken worden. Ook de rommel die zo'n verbouwing met zich meebrengt, werd me wel eens te veel. Gelukkig lieten de werklui het huis 's avonds altijd weer netjes achter. Dat waren echt supergasten! En achteraf hadden we het niet anders gewild, want juist omdat we er steeds waren, konden we snel schakelen als dat nodig was."

Meerwaarde architect Het is duidelijk, Henriëtte en Cock zijn erg tevreden met het eindresultaat en de manier waarop dat tot stand is gekomen. Op de vraag wat de belangrijkste rol van architect Annemieke in het gehele proces is geweest, antwoorden ze eenduidig: "De frisse blik en de ideeën waar we zelf nooit op zouden zijn gekomen. Wij zijn echt heel erg blij met ons nieuwe huis en onze badkamer en zouden het een volgende keer precies hetzelfde aanpakken." ●